

8月-9月 佐賀大学ひと・もの作り唐津プロジェクト

ひと・もの

karatsu project

作り唐津

プロジェクト

戦略的発想能力を持った唐津焼産業人材養成

aug.2012 - sep.2012

平成24年度授業案内

佐賀大学ひと・もの作り唐津プロジェクトについて

当プロジェクトは、これからの唐津焼産業の若き担い手が、多様な思考と体験を基に、唐津焼を持続した活力のある産業とするため、佐賀大学と唐津市、唐津焼協同組合と連携し始動した唐津焼産業人材養成のプロジェクトです。5ヶ年の事業で今年が最終年度となります。研修生を対象に各学年10名程度で、講義及び実習を唐津市相知町の「唐津サテライト工房」天徳」にて行っています。公開講義は一般の方の聴講もできるようになっています。日程をご確認の上、ふるってご参加ください（公開講座以外の聴講に関してはお問い合わせください）。活動の詳細につきましては、ホームページをご覧ください。

佐賀大学生の聴講について

佐賀大学学生は、各講義を聴講できます。事務局までご連絡ください。

facebook

facebook.com/karapro

twitter

karapro

twitter.com/karatsuproject

【からつもの vol.2 唐津の新しい人と仕事】



- 会場：銀座三越 8階 リミックススタイル/シーズンズ
- 会期：2012年8月15日(水)～27日(月)※8月21日(火)は店休日です。
- 営業時間：10：00～20：00

【出展作家】

井上 公之・大串 匡秀・岡本 修一・熊本 象・土屋 由起子
徳永 榮二郎・西 隆行・舩田 剛・矢田 久美子・山口 明
吉永 サダム・いとは

【会期中のイベント】

「秋の食を楽しむお料理と盛り付け」実演
講師：銀座小料理『ろばた』主人 土屋 英二氏
8月19日(日) 午後2時～

本企画のために制作した飯碗50選や土鍋をはじめ、好評のワンプレートもブラッシュアップされ、新しいデザインで登場。どれも作家の個性があふれる温もりのある器です。期間中、器使いの実演や、参加作家のろくろ実演も予定されています。

【～ニタ子三丁目倉庫 been to HOME2012～ KARATSU BAYSIDE MARKET】

参加

- 会場：ニタ子三丁目倉庫 ほか [唐津市ニタ子三丁目2 1 4 番地 1 / JR唐津西駅より徒歩15分]
- 駐車場：100台
- 入場無料、雨天決行
- 日時：2012年9月9日(日) 10：00～16：00 (ライブ・飲食のみ17：00まで)
- イベント問合せ：0955-72-9187 (唐津市役所 みなとまちづくり室)

クラフト市、海辺マーケット（飲食、物販）、音楽ライブ、青空フリマ、アート・写真展など開催されるイベントです。唐津プロジェクトは、アートファクトリーコーナーにて、陶芸実演、展示販売を行います。

唐津焼を学ぶ

月曜日 18:30～20:45

あらためて唐津焼を見直すことから始め、現代の生活の中で普段に使う、加えて新しい切り口を持った唐津焼を創出し、ブランドとしての唐津焼を考えていく。また、唐津焼にかかわる素材技術研究・経営戦略などの、個人の要求に特化した研究も個々に課題を精査し研究する。

担当講師

田中 右紀 Tanaka Yuhki 佐賀大学 文化教育学部 美術・工芸講座 窯芸教室 准教授／プロジェクト執行代表

8月

7日(火) 試作実習1

27日(月) 試作実習2

9月

3日(月) 試作実習5

10日(月) 試作批評

18日(火) 試作実習6

24日(月) 試作実習7

『唐津焼を学ぶ』では

10月23日～28日まで、福岡市中央区天神「ギャラリーおいし」での作品発表に向け、ひたむきに試作実習に取り組んでいます。



食文化と唐津焼

水曜日 18:30～20:45

担当講師

寺内 信二 Terauchi Shinji 佐賀大学 文化教育学部 非常勤講師／李荘窯業所代表取締役

日本の食文化は、諸外国より様々なものを取り入れつつ独自のものへと進化、発展させてきました。家庭における日常の場面から飲食店におけるサービスのスタイルまで、時代に合った唐津焼というものが求められています。本研究課程では、大消費地の食器販売の現場と、現代を代表する飲食店と、直接の企画取り組みの中で、市場から求められる唐津焼を研究します。

8月

1日(水) 企画展準備

8日(水) 企画展準備

29日(水) 企画展反省1

9月

5日(水) 企画展反省2

12日(水) アイテム考

26日(水) アイテム考

『食文化と唐津焼』では

8月15日～27日まで銀座三越での企画展示販売と、今後の企画展に向けて鋭意制作中です。

展覧会を作る

金曜日 18:30～20:45

担当講師

城谷 耕生 Shirotani Kosei 佐賀大学 文化教育学部 非常勤講師／工業デザイナー

唐津の古陶などを活用し、ヨーロッパ、アジア、日本国内、唐津市内など会場の地域性・規模・目的など様々な状況を考慮しながら、唐津焼を紹介する展覧会の企画書を作成する。展覧会の企画作業を通じて古陶の知識、情報の整理、展示物の選択、展示の順序や解説など総合的な知識を得る事を目的とする。

8月

6日(月) 企画検討7

24日(金) 企画検討8

9月

7日(金) 企画検討9

21日(金) 企画検討10

『展覧会を作る』では

資料収集を行いつつ、7月の公開講座の内容を踏まえ会場構成等を検討しています。最終的には企画案としてまとめ、展覧会開催に向け考察を続けています。

エスプレッソ茶会

金曜日 18:30～20:45

担当講師

城谷 耕生 Shirotani Kosei 佐賀大学 文化教育学部 非常勤講師／工業デザイナー

イタリアのエスプレッソコーヒー用のカップ、ソーサーを制作し、お茶会のように器を楽しみながら試飲出来るイベントと展覧会を行う。手作りのエスプレッソコーヒーの器を提案し、輸出も視野に入れた新しい分野の作品を開発する。

協力:イタリア文化会館大阪

8月

3日(金) イタリア文化会館館長
講評会

9月

14日(金) 試作品検討2

講義会場について

唐津サテライト工房“天徳”

住所:唐津市相知町相知2524-1

(唐津市相知町 天徳の丘公園)

Tel/Fax 0955-62-5567

090-7549-1522(担当)

お問い合わせ

佐賀大学 文化教育学部 美術・工芸講座 窯芸教室

「ひと・もの作り唐津」プロジェクト 事務局

tel&fax : 0952-28-8345

Mail : karatsup@ml.cc.saga-u.ac.jp

http://karatsup.pd.saga-u.ac.jp/

